



**Частное профессиональное образовательное
учреждение «Сибирская региональная школа (колледж)
Анны Муратовой»
(ЧПОУ «СРШ (колледж) Анны Муратовой»)**

ОДОБРЕНО
на заседании
Педагогического совета

Протокол № 5 от 26 февраля 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ЧПОУ «СРШ (колледж) Анны Муратовой»
А.Е. Муратова
«26» февраля 2026 г.
ЧПОУ СРШ
(КОЛЛЕДЖ) АННЫ
МУРАТОВОЙ

Подписано цифровой
подписью: ЧПОУ «СРШ
(КОЛЛЕДЖ) АННЫ МУРАТОВОЙ»
Дата: 2026.02.26 14:23:46 +06'00'

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Порядок разработан на основании:

- Приказа Министерства просвещения РФ от 02.09.2020г. № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 28.10.2024г. № 750 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 02.09.2020г. № 457»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2025г. № 212 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Правил приема на обучение по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования в Частное профессиональное образовательное учреждение «Сибирская региональная школа (колледж) Анны Муратовой», в том числе для специальностей 42.02.01 Реклама, 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 44.02.04 Специальное дошкольное образование, 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании требующих наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств.

1. Содержание вступительного испытания

1.1. Абитуриенты, поступающие на специальность 42.02.01 Реклама проходят вступительное испытание «Творческое испытание».

Цель вступительного испытания - определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения специальностью.

Перед началом вступительного испытания для абитуриентов проводятся консультации.

Для участия во вступительном испытании абитуриенты загружают в личный кабинет в электронном виде (в форматах PDF или JPEG) 3 творческие работы, выполненные в свободной технике с использованием любых материалов.

Обязательное требование - одна из трёх работ должна быть выполнена в жанре натюрморт. Если работа выполнена под руководством преподавателя, указывается его Ф.И.О. и должность.

Для выпускников Художественных школ и художественных отделений Школ искусств достаточно загрузить в личный кабинет свидетельство об окончании вышеуказанного образовательного учреждения.

Творческие работы должны быть загружены в личный кабинет до начала экзамена.

1.2. Абитуриенты, поступающие на специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, 44.02.04 Специальное дошкольное образование, 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании проходят вступительное испытание «Психологическое испытание».

Цель вступительного испытания - психологическая диагностика выбора профессии по педагогическим специальностям.

Перед началом вступительного испытания для абитуриентов проводятся консультации.

Для участия во вступительном испытании абитуриенты скачивают из личного кабинета психологический комплексный тест-опросник, заполняют его и загружают в личный кабинет в электронном виде (в форматах PDF или JPEG).

Тест-опросник модифицирован на основе психологических методик:

- ✓ Мотивы выбора профессии Р.В. Овчаровой.
- ✓ Методика мотивации профессиональной деятельности будущего педагога А. Реана.
- ✓ Диагностика эмпатии В.В. Бойко.
- ✓ Тест личностной и социальной идентичности В. Урбанович.
- ✓ Методика экспресс-диагностики невроза К. Хекка и Х. Хесса.
- ✓ Оценка коммуникативных и организаторских способностей В.В. Сиявского и Б.А. Федоришина.
- ✓ Самооценка психических состояний Айзенка.

2. Проверка экзаменационных работ

Проверка экзаменационных работ проводится в день экзамена. Экзаменационная комиссия оценивает работы в соответствии с критериями оценки.

Оценка выставляется по зачетной системе.

Заполненные экзаменационные ведомости с оценками по зачетной системе и подписями проверявших экзаменаторов передаются ответственному секретарю приемной комиссии. Экзаменационные ведомости после оформления их экзаменаторами закрываются и подписываются ответственным секретарем приемной комиссии.

Экзаменационные работы не удаляются из личного кабинета студента.

Апелляция производится в течение следующего календарного дня после проведения вступительного испытания.

3. Критерии оценки экзаменационных работ

3.1. Максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за творческие работы – 10, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Количество снимаемых баллов	Ошибки, за которые снимаются баллы
1	Грамотность светотональной моделировки в передаче пространственных и материальных характеристик натуральной постановки	1-2,5	Искажение пластических и пространственных характеристик модели; ошибки в соотношении градаций освещенности
2	Художественная выразительность техники	1-2,5	Небрежность в работе. Рисунок выглядит раскрашенным, цвета слишком яркие, «открытые», либо слишком «грязные». Все части и детали в изображении решены однообразно по цвету и тону
3	Общее художественно-композиционное решение	1-2,5	Композиционные ошибки изображения в границах листа
4	Соблюдение пропорций предметов	1-2,5	Предметы слишком маленькие или слишком большие. Нет равновесия в расположении предметов и поля бумаги

3.2. Обработка полученных результатов теста-опросника проводится с учетом ключа. Подсчёт баллов делается по 10-балльной шкале.

Вначале обрабатываются результаты по «Шкале социальной желательности», она диагностирует склонность давать социально желательные ответы. Если этот показатель меньше 3 баллов, то это свидетельствует о неискренности абитуриента.

VI	Шкала социальной желательности	5-6	3-4	0-2	36; 37; 39	35; 38; 40
----	--------------------------------	-----	-----	-----	------------	------------

Ключ для обработки результатов:

№	Шкалы	Кол-во баллов за совпадающие ответы			Ответы «да» на вопросы	Ответы «нет» на вопросы
		2 балла	1 балл	0 баллов		
I	Интересы и мотивы выбора профессии педагога	6-7	3-5	0-2	2; 4; 5; 6; 7	1; 3
II	Индивидуально-психологические особенности личности абитуриента	6-7	3-5	0-2	8; 9; 10	11; 12; 13; 14
III	Общее представление о профессии педагога	6-7	3-5	0-2	15; 16; 17; 18; 19; 20; 21	-
IV	Коммуникативные и лидерские качества абитуриента	6-7	3-5	0-2	22; 23; 25; 26; 27; 28	24
V	Эмпатийность абитуриента	5-6	3-4	0-2	29; 30; 31; 34	32; 33

Таблица переводов баллов в стеньы:

Суммарный балл по тесту-опроснику	Стеньы (итоговый экзаменационный балл)
0-1	1
2-4	2
5-7	3
8-10	4
11-14	5
15-18	6
19-22	7
23-26	8
27-30	9
31-34	10

Инструкция для абитуриента:

Необходимо ответить на все предложенные вопросы. Отвечая на вопросы, не нужно стремиться произвести заведомо приятное впечатление, нужно свободно выражать свое мнение по каждому вопросу. Если ответ на вопрос положителен (Вы согласны), то отвечаете словом «Да», если же ответ отрицателен (Вы не согласны), то словом «Нет». Нельзя оставлять вопрос без ответа. Время на заполнение теста 15-20 минут.

Блок	Вопросы	Да	Нет
I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Главное в Вашем выборе профессии – возможность поступить в высшее учебное заведение? 2. Считаете ли Вы, что профессия педагога является престижной? 3. Вы выбираете педагогическую специальность потому, что здесь учатся Ваши друзья? 4. Вы читали периодические издания, связанные с будущей профессией? 5. Вы знаете о сложностях профессии педагога? 6. Вы думаете, что с выбором профессии не надо спешить? 7. Является ли Ваш выбор профессии самостоятельным? 		
II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выносите ли Вы суету вокруг Вас? 2. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей? 3. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх? 4. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей? 5. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение в споре? 6. Чувствуете ли Вы иногда, что трудности велики и непреодолимы? 7. У Вас часто болит голова? 		
III	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нравится ли Вам реализовывать новые оригинальные идеи? 2. Связаны ли Ваши увлечения и занятия в свободное время с будущей профессией? 3. Вам известно о возможностях трудоустройства по избираемой профессии? 4. Вас волнуют происходящие события в современном обществе? 5. Учеба в педагогическом вузе поможет ли Вам в достижении жизненных целей? 6. Согласны ли Вы, что настоящий учитель – это человек, который является идеалом для своих учеников? 7. Вы регулярно интересуетесь новостями в средствах массовой информации? 		
IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. Часто ли Вам удается убедить сверстников к принятию вашего мнения? 2. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими друзьями различные игры и развлечения? 		

	<p>3. Трудно ли Вы включаетесь в незнакомую для Вас компанию?</p> <p>4. Легко ли Вам удается устанавливать контакты с новыми людьми?</p> <p>5. Часто ли в решении важных дел Вы берёте инициативу на себя?</p> <p>6. Возникает ли чувство неудовлетворённости, если Вам не удается закончить начатое дело?</p> <p>7. Можно ли положиться на вас в трудной ситуации?</p>		
V	<p>1. Хотелось ли Вам разобраться, почему Ваши одноклассники иногда задумчивы?</p> <p>2. Нравится ли Вам размышлять о причинах успехов и неудач других?</p> <p>3. Можете ли Вы выйти из сложной конфликтной ситуации самостоятельно?</p> <p>4. Считаете ли Вы, что беспризорных домашних животных следует уничтожать?</p> <p>5. Если Ваши друзья начинают обсуждать с Вами свои личные проблемы, Вы переводите разговор на другую тему?</p> <p>6. Вы обращаете внимание на плохое настроение своих родителей?</p>		
VI	<p>1. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов со сверстниками из-за невыполнения ими своих обязательств?</p> <p>2. Бывает ли так, что Вы обсуждаете человека за его спиной?</p> <p>3. Приходилось ли Вам опаздывать на уроки (занятия)?</p> <p>4. Вам нравится бывать в обществе людей, которые насмеяются друг над другом?</p> <p>5. Бывает ли, что Вы откладываете на завтра то, что можно сделать сегодня?</p> <p>6. Вы в детстве безропотно выполняли все требования взрослых?</p>		

Шкала перевода набранных на экзамене баллов в зачетную систему оценок:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	10 – 4	4-0

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 4 до 10 (зачтено), обладают определенными творческими способностями или психологическими качествами для обучения по выбранным специальностям и рекомендуются к зачислению.

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 4 и меньше (не зачтено), не обладают определенными творческими способностями или психологическими качествами для обучения по выбранным специальностям и к зачислению не рекомендуются.